

## **Festivalmacher\*innen diskutieren über: Auswirkungen der Inflation, Personal-Gewinnung und alternative Energiequellen - so war die Future of Festivals 2022 in der Arena Berlin!**

**Berlin, den 30.11.2022** - Am vergangenen Wochenende fand die zweite Ausgabe der Future of Festivals in der **Arena Berlin** statt. Zum größten Branchentreffen der Festivalszene im deutschsprachigen Raum kamen **über 3.500 Veranstalter\*innen, Dienstleistende, Verbände, Entscheider\*innen und Auszubildende aus dem Festivalbereich**, erstmals ohne Corona-Auflagen, zusammen. Nach einer langen und aufregenden Festival-Saison wurde die Veranstaltung für viele Teilnehmende zum großen Wiedersehen, Inspirieren und Pläneschmieden für die nächste Saison genutzt.

Die Veranstaltung, die sich in die Bereiche Messe, Kongress und Campus aufteilt, begann am Freitag morgen mit einem starken Besucherandrang. Insgesamt stellten über 200 Dienstleistende und Unternehmen auf der 6.500 m<sup>2</sup> großen Fläche (plus Außenbereich) die innovativen Lösungen und Neuheiten für die nächste Festivalsaison vor. Die Veranstaltungsfläche war vollständig belegt und die Future of Festivals für das Jahr 2022 komplett ausverkauft. Neben nationalen Aussteller\*innen wie Zeppelin Rental GmbH, eps GmbH, Music Declares Emergency, LLEYendecker (eventsolutions) und HKES Eventlogistik GmbH, durfte man auch das Angebot vieler internationaler Firmen wie Lust For Live (Belgien), P!csane (Polen) oder Lapee (Dänemark) bewundern.

Geschäftsführer Robert Stolt zieht nach den beiden Veranstaltungstagen ein positives Resümee: „Es war toll, dieses innovative Format zum ersten Mal ohne zusätzliche Auflagen durchführen zu können. Wir freuen uns über das tolle Feedback und das Interesse an der Future of Festivals, welches in den letzten Monaten noch einmal deutlich gestiegen ist. Einige Aussteller\*innen mussten wir deshalb bereits auf das nächste Jahr vertrösten.“

Das diesjährige Programm umfasste über **40 Sessions (Paneldiskussionen, Masterclasses, Keynotes und Satellite Events) mit über 100 Speakern**.

Auf den drei Bühnen wurden in Panel-Diskussionen die diversen Themen der Festivalmacher\*innen besprochen. Das Spektrum reichte von Wasserstoffgeneratoren als alternative Energiequellen, über „Rezession 2023 - Wird das Festival zu einem Luxusgut?“ bis hin zur Neugestaltung von Recruiting-Prozessen im Panel „Vom Winde verweht? Her mit dem Nachwuchs“ oder „Geschlechtergerechtigkeit hinter und auf der Bühne“.

Zu den Speakern zählten unter anderem Cathi Krämer (Rock am Ring) und Andreas Groth Clausen (Roskilde Festival) Alexandra von Samson (Lollapalooza), Maximilian Broja (Wacken Open Air), Cindy Rosenkranz (Helene Beach Festival), Stephan Thanscheidt (FKP Scorpio), Carina Wagner (Parookaville), Felix Schon (Pferdefestival) und Michael Fritz (Viva Con Agua).

Weitere Programmpunkte waren der Kids Space, die Workshop Area, das Podcast Studio, ein Production Dinner und die Aftershowpartys. Nach zwei Tagen endete die Future of Festivals erstmals mit einem Abschlusskonzert der ukrainischen Künstlerin Mavka. Der komplette Ablauf der Stage wurde im Free-TV auf Alex TV übertragen und die Inhalte werden zukünftig online auf Youtube oder per Spotify zum Nachhören zur Verfügung gestellt.

Für das kommende Jahr möchten die Organisator\*innen das innovative Format noch weiter ausbauen, sagt Robert Stolt: „Wir haben in diesem Jahr viele neue Formate und Ideen ausprobieren können. Vieles hat sehr gut funktioniert, einiges können wir noch optimieren. Daran werden wir arbeiten. Deshalb freuen wir uns besonders über die zahlreichen Rückmeldungen und Impulse, die wir bereits von den Aussteller\*innen und Besuchenden erhalten haben.“

**Bildmaterial** zum [Download gibt es hier.](#)

**\*\*\***

### **Über Future of Festivals**

Die Future of Festivals ist das Branchentreffen für alle Veranstalter\*innen, Dienstleistende, Verbände, Entscheider\*innen und Auszubildende aus dem Festivalbereich. Aus einem Netzwerktreffen der Festivalbranche hervorgegangen, konnte im November 2021 die Veranstaltung erstmals unter strengen Corona-Auflagen mit Live-Publikum als Messe und Kongress vor Ort in der Arena Berlin stattfinden. Mit dabei waren Speaker wie Holger Hübner (Wacken Open Air), Steven Raspa (Burning Man), Caren Lay (Die Linke), Rainbow Gao (Great Wall Music Festival) uvm.

### **Für weitere Informationen**

Till Schröder | Head of Communication | [till@futureoffestivals.com](mailto:till@futureoffestivals.com) | +491728153380  
Lazare Boldt | Social Media Manager | [lazare@futureoffestivals.com](mailto:lazare@futureoffestivals.com)

Instagram: [www.instagram.com/future\\_of\\_festivals/](https://www.instagram.com/future_of_festivals/)

LinkedIn: [www.linkedin.com/company/futureoffestivals/](https://www.linkedin.com/company/futureoffestivals/)

Youtube: [www.youtube.com/channel/UCPHKwAZc8Qrk0hfLpBJrZcA](https://www.youtube.com/channel/UCPHKwAZc8Qrk0hfLpBJrZcA)

Facebook: [www.facebook.com/futureoffestivals](https://www.facebook.com/futureoffestivals)